

17. FORCA, CUNA E TACCA DEL CRIDOLA

**Passo Màuria – Rifugio Giàf – Forcella Scodavacca –
Tacca del Cridola – Bivacco Vaccàri – Forca del Cridola –
Forcella Fossiana – Passo Màuria**

Pochi altri posti nelle Dolomiti possono vantare la selvaggia bellezza della Cuna e della Tacca del Cridola, dove una selva di guglie, torri ed arneschi popola le ghiaie e i canali circostanti, come un giardino incantato. Che sia qui il vero "Giardino delle Rose", gioia di chi ama la fantasia della dolomia, abile a creare forme e scenari incantati?

A parte la fatica per le prolungate salite in ghiaioni mobili e ripidi, il giro non presenta particolari difficoltà e concede mirabili visioni, vicine e lontane, su cime, torri, vallate... ed è probabilmente tra i più interessanti e completi delle intere Dolomiti.

A conferma di questo, ogni buon escursionista allenato che ha percorso l'anello, ne ha tratto ricordi e emozioni indelebili.

Le Torri Gabriella e Spinotti dalla Forcella Scodavacca



Punto di partenza: Passo Màuria

Percorso in sintesi e tempi parziali: Passo Mauna 1298 m – Rifugio Giáf 1405 m (ore 2.15) – Forcella Scodavacca 2043 m (ore 1.45) – Tacca del Cridola 2290 m (ore 0.45) – Bivacco Vaccàri 2050 m (ore 1.00) – Forca del Cridola 2176 m (ore 0.90) – Forcella Fossiana 1967 m (ore 0.15) – Passo Màuria (ore 1.30)

Tempo complessivo: ore 8.00; per spezzare l'impegno è possibile pernottare al Rifugio Giáf o al Bivacco Vaccàri

Dislivello complessivo: 1350 m; con numerosi saliscendi

Quota massima: Tacca del Cridola 2290 m

Segnaletica: buona

Difficoltà: EE; gita piuttosto lunga e molto faticosa, su terreno a tratti ripido e frequenti ghiaioni. Necessario sapersi muovere con disinvoltura su canali di sfasciumi

Punti d'appoggio: Bivacco Vaccàri e Rifugio Giáf

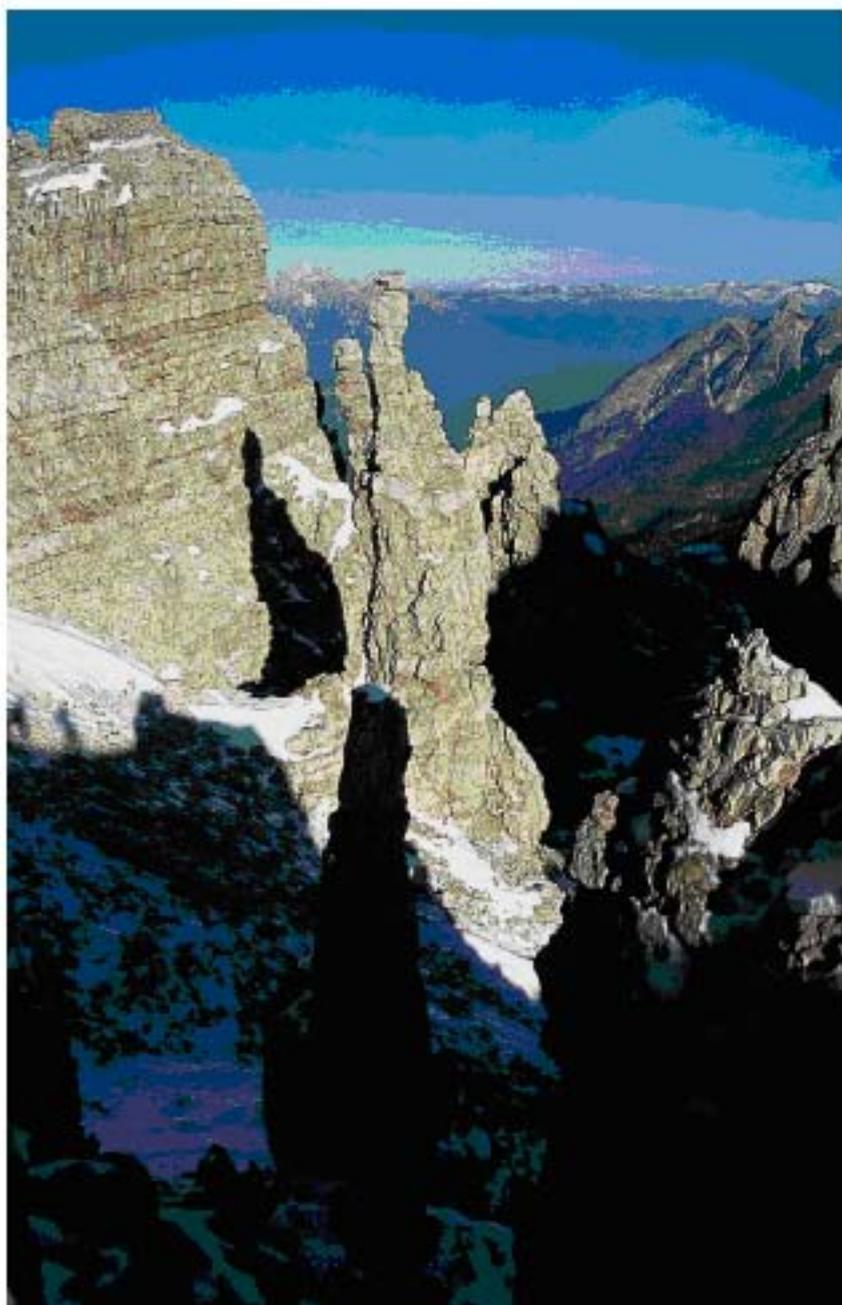
Cartografia: Tabacco 1:25.000 Foglio 02

Note: dal Bivacco Vaccàri è altresì possibile rientrare al Passo Màuria per lo splendido *Sentiero Attrezzato Giovanni Olivato*, sicuramente più vario e interessante della via per il Vallò dei Cadorini. Attualmente però il percorso risulta impercorribile, a causa di franamenti in alcuni punti. Eventualmente informarsi (ore 4.00; EEA)

Dal Passo Màuria si segue la carrareccia e quindi il *sentiero CAI 341*, che attraversa il *Vallò dei Cadorini* e quindi il *Vallonèt di Forni*. Oltre questo si risale un poco e poi, quasi in quota sulle pendici del Monte Boschét, si raggiunge il *Rifugio Giáf*. Dal rifugio si passa sul *segnavia CAI 346* (Alta Via n° 6) e si inizia la risalita del Costòn di Giáf e quindi, in ambiente aperto e panoramico sulle cime della Càmia e le circostanti crode, si guadagna l'ampia depressione ghiaiosa di *Forcella Scodavacca*.

Subito sulla destra ha inizio il *sentierino CAI 344*, molto ripido e chiuso tra le quinte della Cima Cridola e dell'omonima Torre, che conduce alla Tacca del Cridola. Si procede con fatica, ma ripagati dall'ambiente suggestivo di pinnacoli e merlature e dalle contrapposte pareti striate del Costòn di Giáf, per meritare finalmente la *Tacca del Cridola*.

Seguendo le segnalazioni, ci si cala per buio e ripido canale ghiaioso, che deposita sull'alta Val Cridola; qui giunti, si tiene la destra presso le rocce e con facili passaggi si sale al *Bivacco Vaccàri* sulla Cuna del Cridola. Anche questo posto è tra i più suggestivi e romantici, consigliabile per un eventuale e tranquillo bivacco notturno.



Sulla Tacca del Cridola



Dalla Forca del Cridola verso la Cuna del Cridola ed il Bivacco Vaccàri

Il percorso prevede ora lo scavalcamento della *Forca del Cridola*, giusto ad est del ricovero, al culmine del ghiaione che cinge le pareti della Cuna, raggiungibile su detriti in ambiente magnifico.

Passati sul versante opposto nel *Vallonèt di Fòrni*, il sentiero si biforca e prosegue sul *segnavia CAI 348 per la Forcella Fossiana (o Passaggio del Vallò)*. Si scende ora nel *Vallò dei Cadorini* o Val de La Tora, circondato da belle crode tra cui spiccano la Punta Cozzi e la Cima Pitacco, per volgere infine a sinistra sotto i pendii del *Miaròn* e rientrare al Passo *Màuria*.